



La Sulamite dévoilée

exposition du
au

Genèse du
Cantique des Cantiques
de **Gustave Moreau**

15 octobre 2011
16 janvier 2012

musée des beaux-arts dijonn



03 80 74 52 09
<http://mba.dijon.fr>

La Sulamite dévoilée

Genèse du *Cantique des Cantiques* de Gustave Moreau

Une invitation à entrer dans l'intimité d'un chef-d'œuvre

L'acquisition exceptionnelle, en 2008, de huit dessins préparatoires au *Cantique des Cantiques* de Gustave Moreau est l'occasion de réunir pour la première fois la quasi-totalité des études préliminaires, peintes et dessinées, de ce tableau de jeunesse de l'artiste, provenant pour l'essentiel du musée Gustave-Moreau à Paris.

C'est ainsi près d'une trentaine d'œuvres qui permettent de rentrer dans l'intimité du processus créatif du peintre. La radiographie du tableau ainsi qu'un film, conçu spécialement pour l'exposition, mettent en lumière les hésitations et les revirements de l'artiste.

Entrée gratuite

Horaires d'ouverture

du 15 octobre au 31 octobre 2011, de 9h30 à 18h

du 2 novembre 2011 au 16 janvier 2012, de 10h à 17h

Tous les jours sauf le mardi et les 1^{er} et 11 novembre, 25 décembre, 1^{er} janvier

Autour de l'exposition

Des visites commentées pour découvrir l'exposition

- les vendredis 21 octobre, 4 novembre, 2 décembre et 6 janvier à 18h15
- les samedis 29 octobre, 12 novembre, 26 novembre et 10 décembre à 14h30

Des ateliers d'arts plastiques Artiste d'un dimanche

Le dessin selon Gustave Moreau
Gustave Moreau a fait de nombreuses esquisses. Un atelier pour vous essayer aux techniques du dessin préparatoire. les dimanches 30 octobre et 27 novembre à 14h30, pour adultes et adolescents à partir de 14 ans

Pour celles et ceux, adultes ou enfants, qui veulent aller plus loin, inscrivez-vous à des cycles de plusieurs séances.

Renseignements, tarifs et inscriptions au 03 80 74 53 59 (voir le détail des dates dans l'agenda)

L'invité de 12h30

Edwart Vignot, historien d'art et collectionneur, évoque sa passion pour les dessins et esquisses de Gustave Moreau.
jeudi 24 novembre à 12h30

Des nocturnes au musée

Le Cantique des Cantiques

Calligraphie, danse et lectures :
une soirée mise en scène par Frank Lalou et Tina Bosi.

Dans le cadre des nuits d'Orient

mercredi 30 novembre à 19h

La Sulamite en musique

Découvrez l'univers musical de Gustave Moreau : Bruckner, Liszt, Massenet, Gluck, Gounod...

Voix, cordes et piano

Coordination artistique Caroline Roubault, en partenariat avec le pôle d'enseignement supérieur de la musique en Bourgogne

mercredi 14 décembre à 19h

Le catalogue de l'exposition

est en vente à la librairie du musée.

La Sulamite dévoilée. Genèse du Cantique des Cantiques de Gustave Moreau, 72 pages, éditions Gourcuff Gradenigo, 2011

musée des beaux-arts dijon

ouvert tous les jours sauf le mardi

<http://mba.dijon.fr>

